

BRACHT FOTOGRAFIE

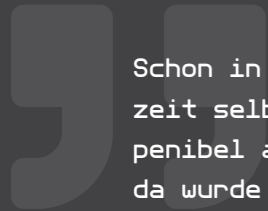


FOTO

GRAFIE

BOOK NO\_1





Schon in der Anfangszeit, als der Fotograf die Belichtungszeit selbst abmaß, als in der Dunkelkammer der Entwickler penibel angemischt wurde, um bestimmte Effekte zu erzielen, da wurde manipuliert. Tatsächlich ist jedes Foto von A bis Z eine Fälschung. Ein völlig sachliches, unmanipuliertes Foto ist praktisch nicht möglich. Letzten Endes bleibt es allein eine Frage von Maß und Können.

*Edward Steichen*



I

N

D

E

X

06

Produktfotografie

74

About

30

Portraits

76

Kontakt

50

Architektur

Impressum



# PRODUKT FOTOGRAFIE

Durch die Produktfotografie werden die angebotenen Waren mit Emotionen verknüpft. Hier ist ein überlegtes Setting gefragt – vor allem was das Licht angeht! Das Produkt muss schnell und deutlich wahrgenommen werden um verkaufsfördernd platziert zu sein.

Stellen Sie sich vor Sie sind Ihr eigener Kunde - wie sollte Ihr Produkt aussehen?



Produkt- und Warenfotografie

Legeware

Katalogisierung und Sortimenterfassung

Manuelle Freisteller (Pfade)

Composings

Fotomontage und Collagen

Packshots





DIN  
1041  
300

STANLEY 300

GRAPHITE

STANLEY

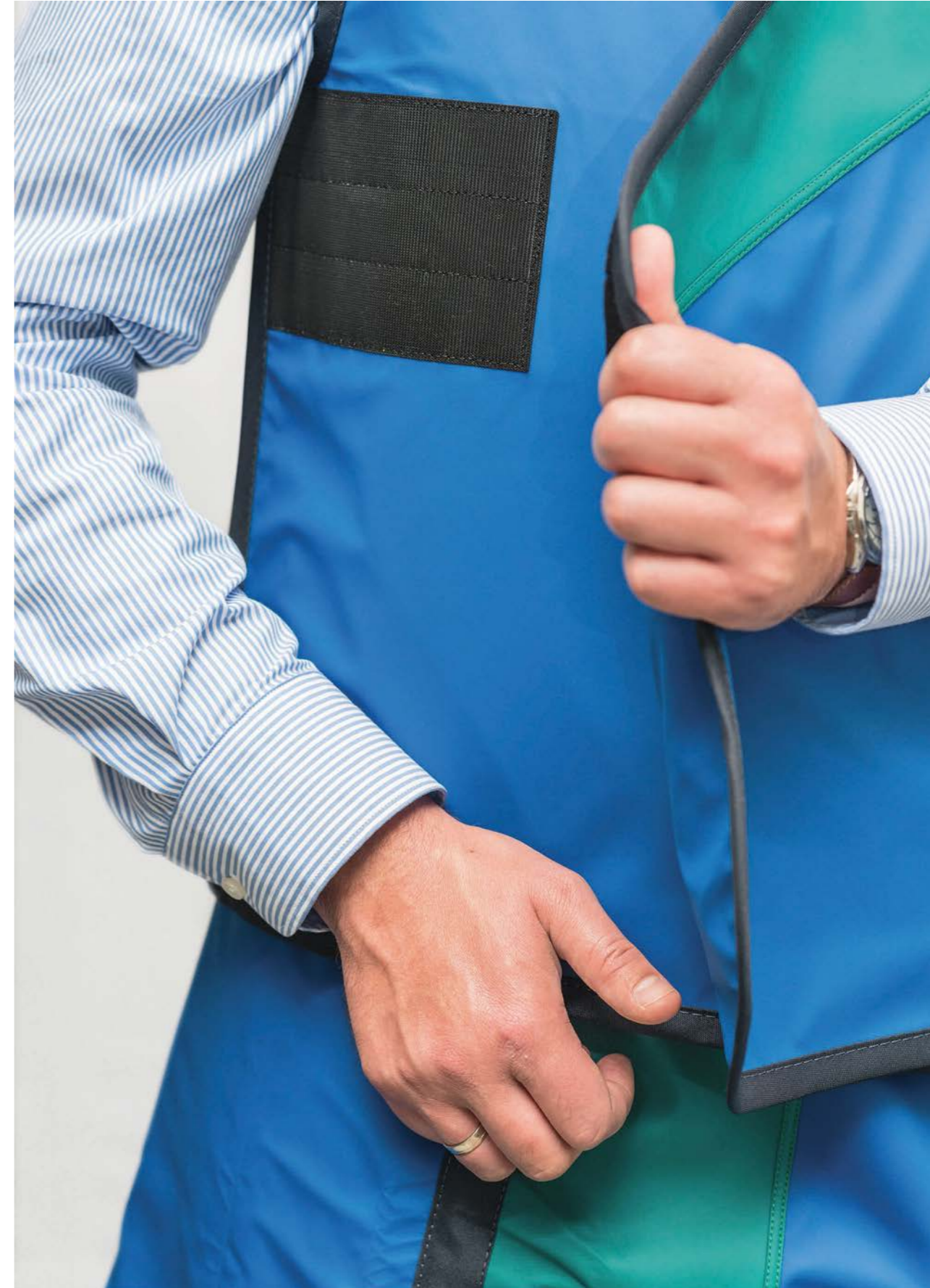
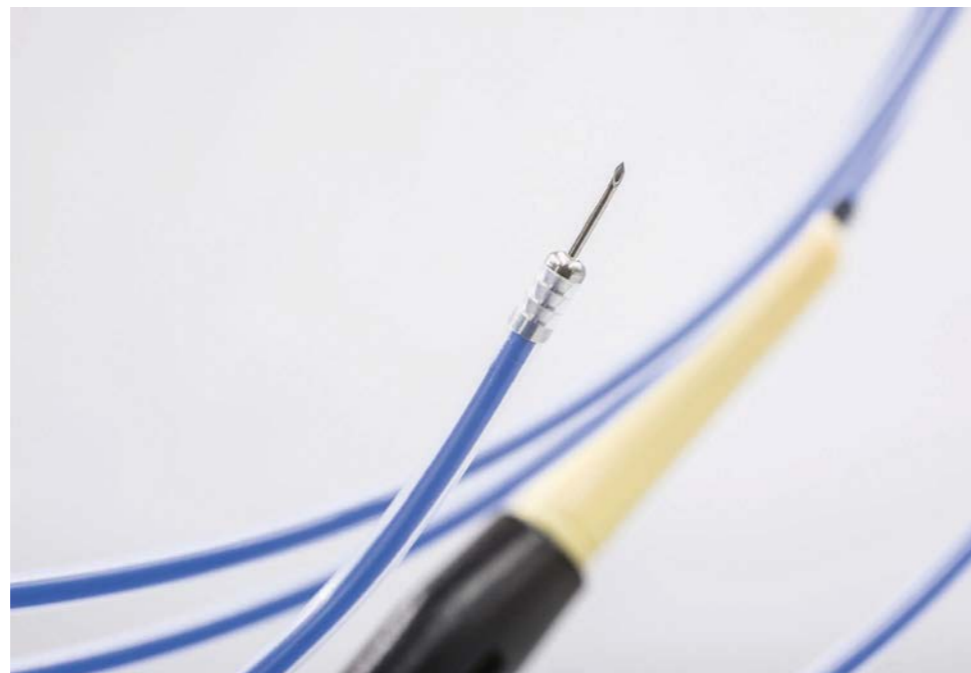








































M  
A  
K  
I  
N  
G  
O  
F

PRODUCT PHOTOGRAPHY





# PORTRAITS

In der Businessfotografie stelle ich mich der Aufgabe, das Image Ihres Unternehmens visuell darzustellen. In einer lockeren Atmosphäre fotografiere ich Ihre Mitarbeiter, die vorher von einem professionellen Visagisten gestylt wurden.



IMAGEFOTOGRAFIE

MITARBEITERFOTOGRAFIE

BUSINESSFOTOGRAFIE

PORTRAITS

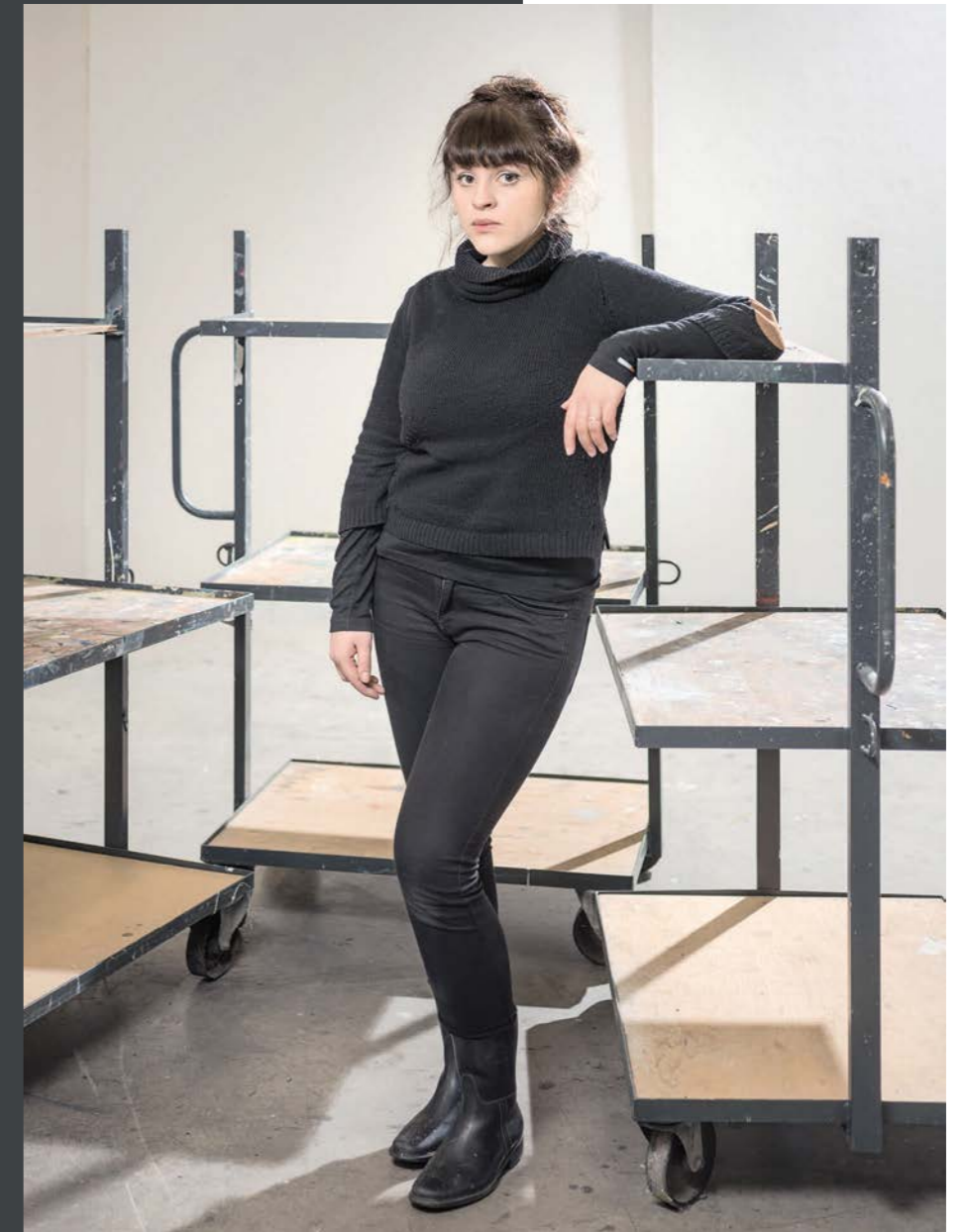












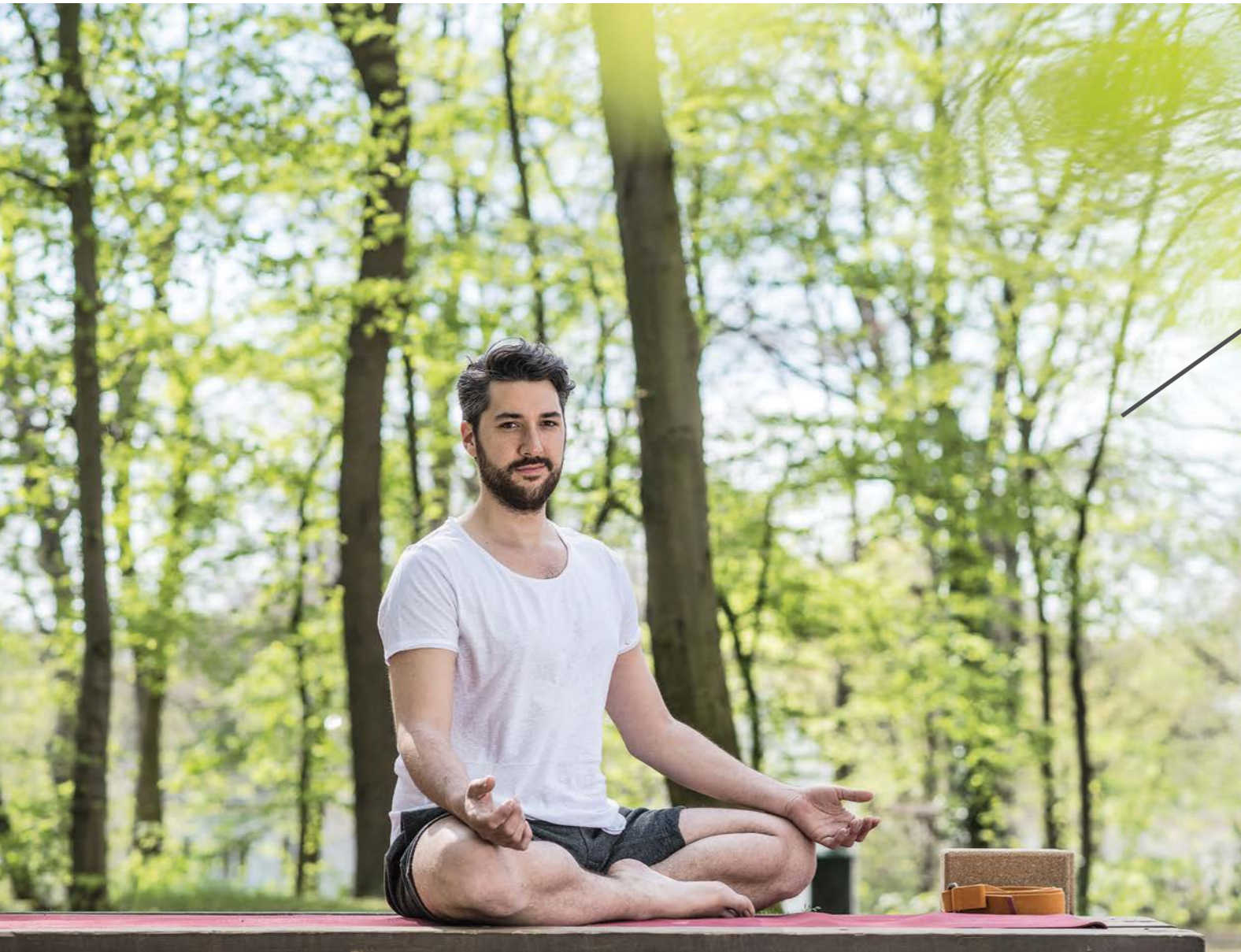




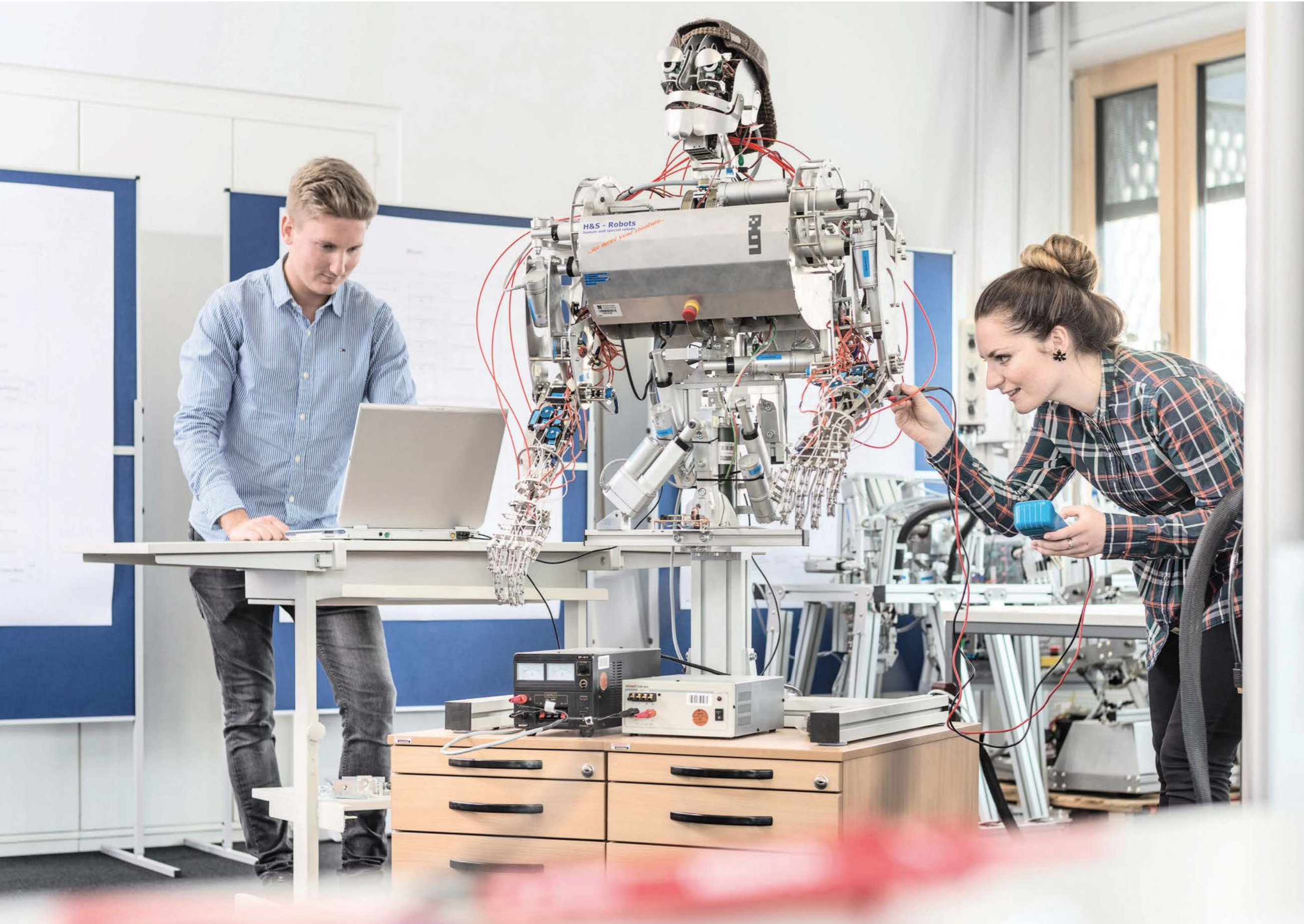
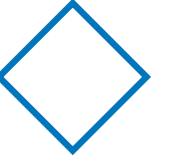


















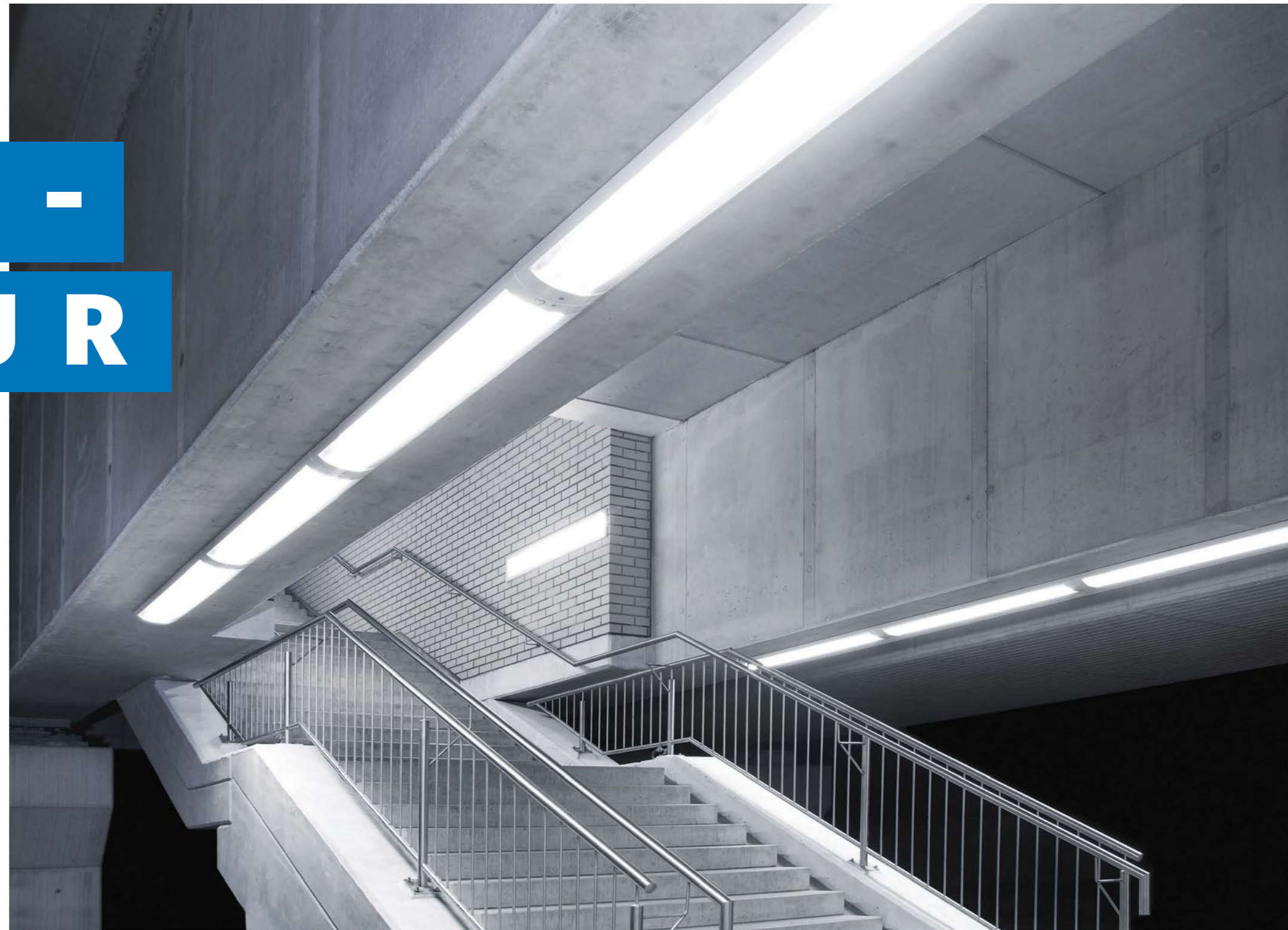
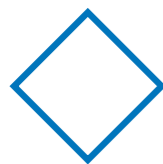
# MAKE OF PRO PORTRAITS





# ARCHI- TEKTUR

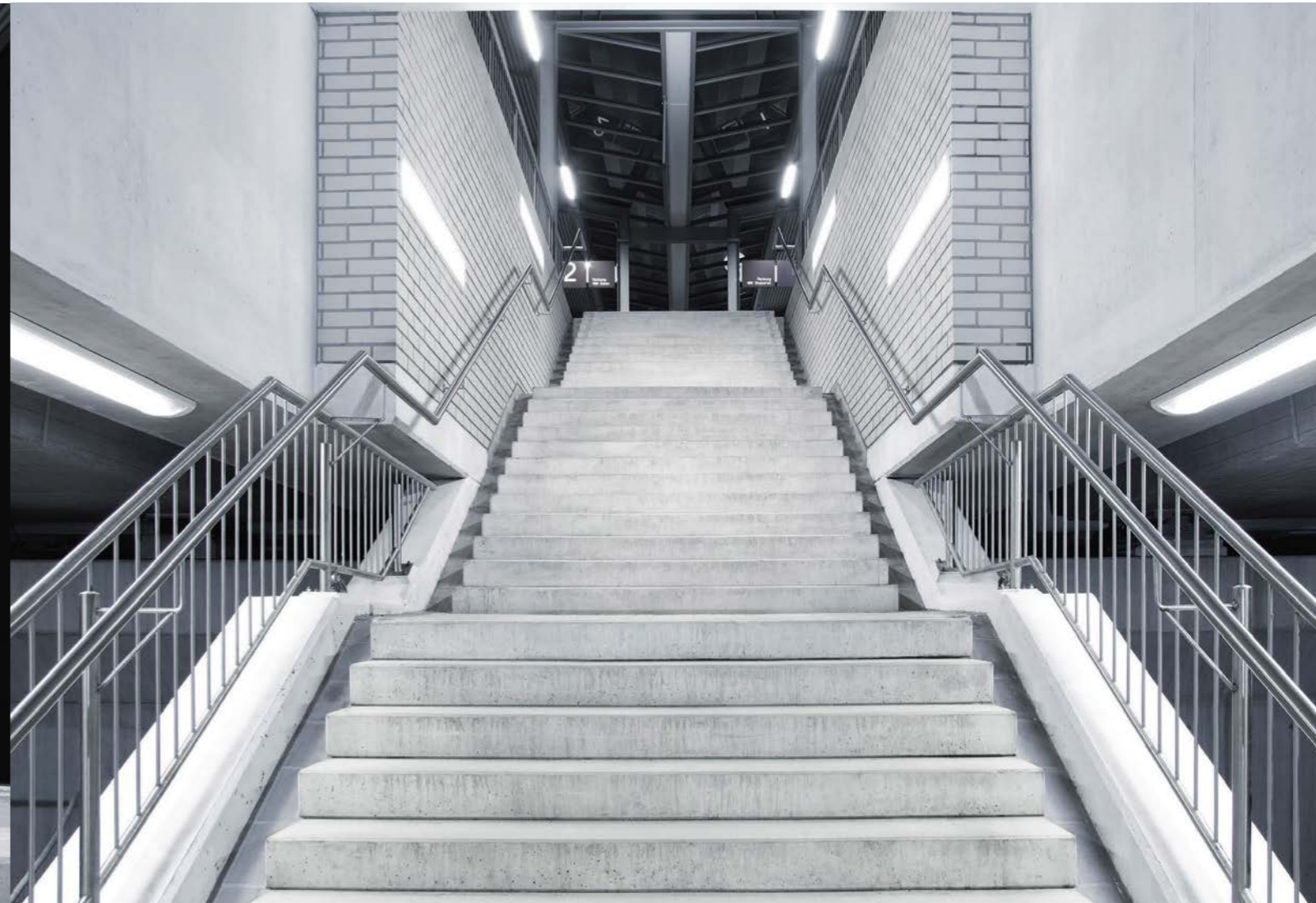
Bei dem Erkunden des Gebäudes und der Umgebung kristallisieren sich spezifische Details heraus. In Absprache mit meinen Kunden ist die Ästhetik der Architektur zu würdigen, ohne das einzelne Bild grafisch zu überladen.













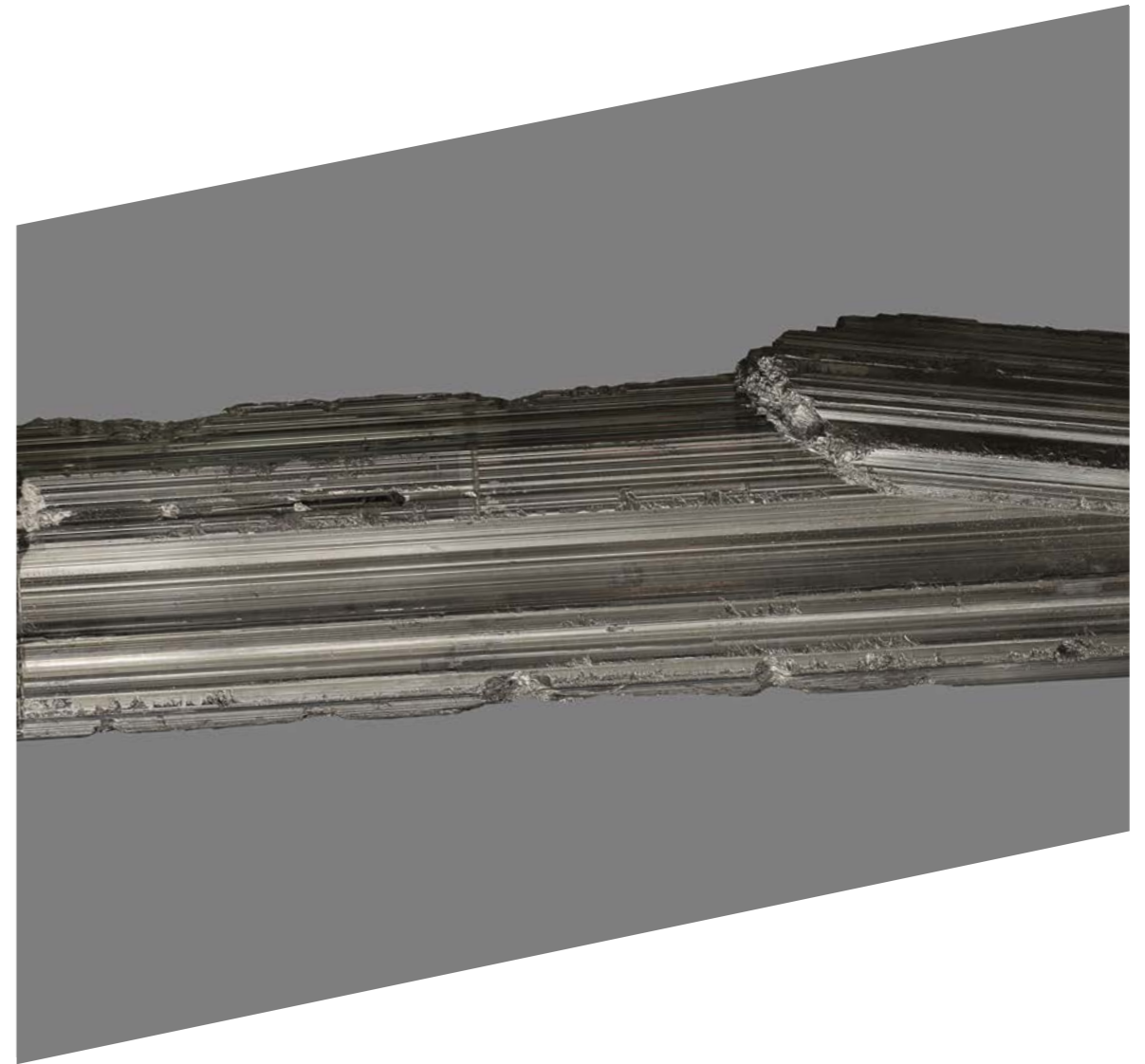




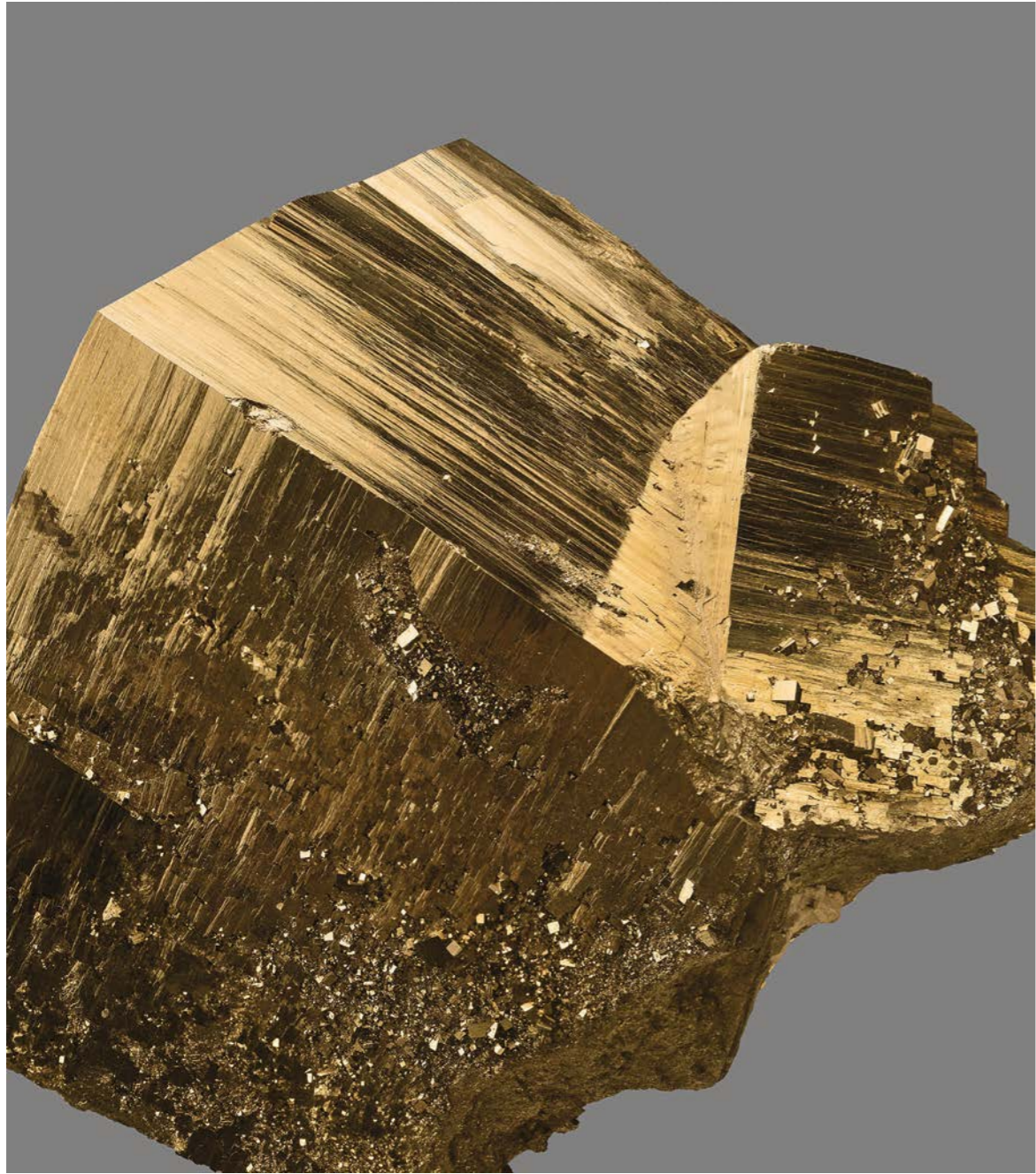




*M  
i  
n  
e  
r  
a  
l  
e*









R O M A N



B R A C H T

**ASSISTENZ BEI:**

STEPHAN DÜTTMANN

STEFAN GRÜTTER

CONSTANTIN MEYER

GROSSRAUMSTUDIO KLOPPES  
& FRIENDS (JETZT, ELEGANT  
ELEPHANT STUDIOS)

STEPHAN ROMER

PETER SONDERMANN

HERIBERT SCHINDLER

MARKUS WENDLER

**STUDIUM:**

Hochschule der bildenden  
Künste Essen - Fotografie und  
Medien, Bachelor of Fine Arts





# KONTAKT

Fotostudio

Vorgebirgstraße 176 (im Hof)  
50969 Köln

 /roman\_bracht

 /brachtfotografie

[www.bracht-fotografie.de](http://www.bracht-fotografie.de)

# IMPRESSUM

Vielen Dank an alle Kunden,  
Assistenten/innen und Visagisten  
für die gute Laune und tolle Zeit!

---

Alle Fotos von Roman Bracht

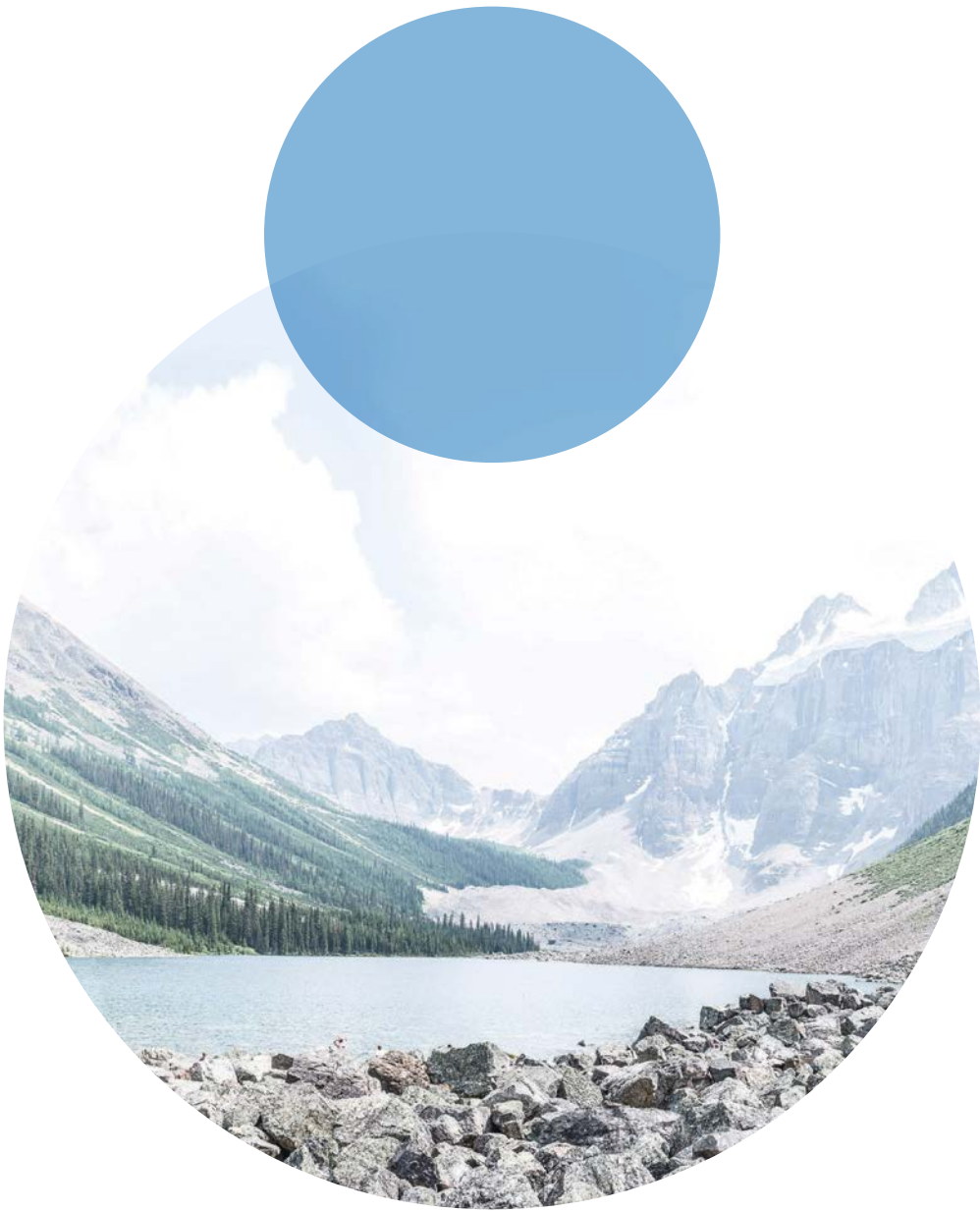
Making Of-Fotos von Aleks Đorđević  
Sebastian Jäckel, Anja Landsgesell

Design: Gordana Živković

Auflage: 100







# BRACHT FOTOGRAFIE\_

BOOK NO\_1